

GALERIE KREMERS

Schmiedehof 17 (Eingang Eberhard-Roters-Platz) 10965 Berlin
Öffnungszeiten: Mi 11 - 18 h, Fr und Sa 12 h - 19 h und nach Vereinbarung
T. +49 30 469 98 068 / +49 176 647 27 247 - www.galerie-kremers.com - info@galerie-kremers.de

Die Galerie Kremers freut sich, Sie zu Ihrer nächsten Ausstellung

30.09.22 von 19h-21h einzuladen:



The Fight, 1991, Acryl auf Holz,
54,5 x 54,5 cm



The King Hears Voices, 1993, Acryl auf Holz,
50,5 x 60,5 cm



Are We Still Friends?, 1994, Acryl auf Holz,
74,5 x 64,5 cm

Berlin Blues - KEVIN COYNE - Künstler und Rockpoet

Der international bekannte Künstler Kevin Coyne (geboren 1944 in Derby, gestorben 2004 in Nürnberg) ist vor allem als Rock-Poet eine anerkannte Größe. Ihm wurde sogar die Nachfolge des früh verstorbenen Doors - Frontmannes Jim Morrison angeboten, die er ablehnte. Auf die Frage, wie er denn eine solches Angebot ausschlagen könne, antwortete er mit den Worten "I hate leather clothes" ("Ich hasse Lederklamotten."). Dieser Eigensinn ist auch in seiner Bildsprache erkennbar. Coyne war bis zu seinem Tod auch als Bildender Künstler und Autor sehr kreativ. Er studierte am Derby College of Art Grafik und Malerei. In den folgenden Jahren stand er international auf der Bühne und war bei bekannten Plattenlabels wie Virgin Records unter Vertrag. Im Verlauf einer mit Depressionen und Alkoholkrankheit einhergehenden Lebenskrise zog er 1983 von London nach Nürnberg, wo er die Krise überwand und eine weitere Schaffensperiode mit zahlreichen Zeichnungen begann. 2004 starb Kevin Coyne in Nürnberg. Seine Kunst ist stark geprägt von seinen Erfahrungen mit psychisch kranken und drogenabhängigen Menschen, denen er als Sozialarbeiter und Kunsttherapeut in Lancashire und London begegnet. Er orientierte sich stilistisch am "Bad Painting" und "Art Brut", die geeignet waren, diese Erfahrungen direkt wiederzugeben.

Der Journalist und Buchautor Steffen Radlmaier, der in seiner brillanten und reich bebilderten Monographie einen umfassenden Einblick in Coynes Leben gibt, und Coynes engagierter Kurator und Nachlassverwalter Stefan Voit führen durch den Abend. Beginn der Einführung und Buchpräsentation: 19:30 Uhr.



o.T., 1997, Zeichnung auf Papier
gerahmt, 42,5 x 32,5 cm



He Will Smile, 2004, Zeichnung
auf Papier, gerahmt, 42,5 x 32,5 cm



o.T., 1995, Zeichnung auf
Papier, gerahmt, 42,5 x 32,5 cm



Madness At Bedtime, 1997, Zeichnung
auf Papier, gerahmt, 42,5 x 32,5 cm

Dauer der Ausstellung: 30.09. - 29.10.22